

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с.Кундустуг Каа-Хемского района

Принята на заседании
Педагогического совета
28 августа 2025 г
протокол №1

Утверждаю
Директор МБОУ СОШ с.Кундустуг
Давалай К.Н./
Приказ № 11 от 30 августа 2025 г



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Музейное дело»**

Направленность: туристско-краеведческая

Возрастная категория: 11-17 лет

Сроки реализации программы: 1 год

Уровень программы: базовый

Количество часов в год: 68 часов

Разработал(а):

Норбу Алдын-Чечек Витальевна

Педагог дополнительного образования

Кундустуг 2025

Содержание

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы	5
1.3. Планируемые результаты	6
1.4. Учебно-тематический план.....	7
1.5. Содержание программы	8
1.6. Календарно – тематический план.....	12

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график	15
2.2. Формы аттестации	15
2.3. Оценочные материалы.....	15
2.4. Методическое обеспечение программы	15
2.5. Условия реализации программы	16
2.6. Заключение.....	16

3.Список литературы

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми инструктивно-методическими документами:

1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изменениями на 17 февраля 2023 года);
2. Концепция развития дополнительного образования в Российской Федерации от 04.09.2014 №1726-р;
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 №629 «Об утверждении порядка организации и осуществления общеобразовательным программам»;
4. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 №533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. №196 (зарегистрирован №60590 от 27.10.2020);
5. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 08.09.2020 №28);
6. Методические рекомендации Министерства просвещения Российской Федерации по рациональной организации занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
7. Устав МБОУ СОШ с.Кундустуг

Программа «Школьный музей» предполагает обучение детей основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Курс рассчитан на 1 год обучения. Тематическое наполнение и часовая нагрузка отражены в учебно-тематическом плане. Специфика организации занятий по программе заключается во взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре, и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Программа рассчитана на обучающихся **11-17 лет.**

Школьный историко-этнографический музей в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся. Он развивает чувство причастности к судьбе малой родины, воспитывает у школьников любовь и уважение к родному краю, своей стране, к ее историческому прошлому и настоящему. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

Работа школьного музея способствует реализации компетентностного подхода в воспитании и предполагает формирование у учащихся следующих **ключевых компетенций:**

- **ценностно-смысловых:** принятие ценностных ориентиров, умение осознавать свою роль и предназначение в обществе, выбирать целевые и смысловые установки, принимать решения;
- **общекультурных:** духовно- нравственные основы жизни и человечества, культурологические основы семейных, социальных общественных явлений и традиций, компетенции в бытовой и культурно - досуговой сфере, самовыражение личности;
- **учебно–познавательных:** владение способами анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, систематизации; умение действовать в нестандартных ситуациях, креативность;
- **информационных:** владение современными средствами информации и информационными технологиями, формирование умений самостоятельно искать, отбирать и анализировать необходимую информацию, преобразовывать, передавать и критически осмысливать ее.
- **коммуникативных:** владение различными способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, навыками работы в группе, разными социальными ролями в коллективе, развитие и формирование коммуникативных умений, успешная социализация в обществе.
- **личностного совершенствования:** духовное, интеллектуальное, физическое саморазвитие, самопознание, культура мышления и поведения.

Адресат программы: программа рассчитана на обучающихся 5-11 классов.

Объем программы: 1 год обучения – 68 часов.

Формы организации занятий:

- коллективная
- групповая
- индивидуальная

Особенности организации образовательного процесса

Организационные формы обучения: инструктаж, игра, беседа, лекция, экскурсия, просмотр видеофильмов, практические работы, коллективные и индивидуальные исследования, защита исследовательских работ, консультация.

Режим занятий. Режим занятий соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к учреждениям дополнительного образования детей (СанПин 2.4.4.3172 – 14).

Год обучения	Периодичность в неделю	Количество в неделю	Количество часов в год
1	1 раз	2 часа	68 часов

1.2. Цель и задачи программы

Цель: осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами музея.

Задачи:

- **образовательные:** расширение и углубление знаний по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами музея;

- **развивающие:** приобщение школьников к исследовательской деятельности, развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры;
- **воспитательные:** воспитание гражданственности, любви к Родине, почтения и уважения народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры, формирование национальной терпимости, активной жизненной позиции.

Принципы реализации программы:

- деятельностный подход – ребенок развивается в деятельности;
- принцип обеспечения успешности;
- принцип дифференциации;
- компетентностный подход – воспитание направлено на формирование ключевых компетенций личности ребенка.

Педагогические технологии

Работа музея строится на использовании педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании:

- метод проекта;
- ученического исследования;
- образовательных путешествий;
- технологии коллективных творческих дел;
- технологии проблемного обучения.

Ведущие направления деятельности:

1. Организационная и методическая работа.
2. Поисково-исследовательская работа.
3. Экспозиционная и учетно-хранительная работа.
4. Экскурсионно-массовая работа.
5. Учебно-образовательная и воспитательная.
6. Работа с фондами.
7. Информационно-технологическая работа.

Данные направления реализуются на различных уровнях:

- учебном;
- внеклассном;
- социально-проектном.

Формы работы в школьном музее

Учебная работа:

- практическая работа на местности;
- учебные экскурсии вне музея;
- уроки в музее

Воспитательная работа:

- экскурсии, защита докладов
- посещение музея города;
- встречи, сборы, собрания;

- экскурсии в музее
- уроки мужества, акции;
- изучение исторических событий.
- экскурсии, встречи в музее.

1.3. Планируемые результаты

1. Наличие локальной нормативной правовой базы деятельности школьного музея.
2. Систематизация работы школьного музея.
3. Получение целостной картины по истории развития района, поселка, школы и ее традиций.
4. Активизация деятельности в рамках патриотического, гражданского воспитания.
5. Эффективно действующая система взаимодействия с различными общественными организациями.
6. Организация экскурсионно-массовой работы: экскурсии, уроки, индивидуальные посещения, тематические вечера, встречи, передвижные выставки.
7. Повышение уровня мотивации учащихся к изучению истории региона, Елецкого района и поселка.
8. Приобщение учащихся к исследовательской работе.
9. Влияние на выбор профессии учащимися.
10. Социализация школьников.

Формы контроля:

- Защита рефератов
- Контрольные вопросы
- Проекты по новым выставкам
- Экскурсии.

Нормативно-локальная база деятельности школьного музея:

- Устав школы;
- Положение о школьном музее;
- Программа развития школы;
- План воспитательной работы школы на учебный год;
- Программа развития музея;
- План работы музея на учебный год;
- Рабочая программа дополнительного образования детей.

Документация музея:

- инвентарные книги по фонду музея; акты поступления экспонатов, карточки.
- журнал регистрации посещений.

Управление реализацией программы:

- директор школы;
- руководитель музея;
- заместитель директора школы по воспитательной работе;
- совет музея.

1.4. Учебно-тематический план

№ п/п.	Содержание программы	Теоретические занятия	Практические занятия	Всего
--------	----------------------	-----------------------	----------------------	-------

1	Цели и задачи курса. Вводный инструктаж	1		1
2	1. Вводное занятие «Юные краеведы»	1	2	3
3	2. Наследие в школьном музее.	2	2	4
4	3. Родной край в истории государства Российского.	1	5	6
5	4. Функции школьного музея	2	-	2
6	5. Организация школьного музея.	2	2	4
7	6. Моя семья и родной край.	2	6	8
8	7. Наша школа в истории села	2	6	8
9	8. Комплектование фондов школьного музея	2	2	4
10	9. Фонды школьного музея	2	2	4
11	10. Учёт и описание музейных предметов	1	3	4
12	11. Экспозиция школьного музея.	2		2
13	12. Тексты в музейной экспозиции	1	1	2
14	13. Военная слава земляков	2	4	6
15	14. Экскурсионная работа в школьном музее.	1	3	4
16	Итоговое занятие		2	2
17	Экскурсионные поездки по родному краю. Проведение инструктажа.		По плану	2
18	Подготовка к конкурсу исследовательских работ по краеведению. Конкурсы (экскурсоводов «История одной вещи», «Виртуальный музей уникальных экспонатов»)			
19	Заседание Совета и кружка школьного музея		По плану	
20	Региональные и районные мероприятия			
	Итого:			68

1.5. Содержание программы

Цели и задачи курса. Вводный инструктаж (1 час)

Тема 1. Вводное занятие «Юные краеведы» (3 часа)

Теоретические занятия. Инструктажи (2 часа)

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города, района. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Практические занятия (1 час)

Участие в конкурсе о символике России, региона, района.

Тема 2. Наследие в школьном музее (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Практическое занятие (2 часа)

Творческая работа.

Тема 3. Родной край в истории страны (6 часов)

Теоретические занятия (1 час)

Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Практические занятия (5 часов)

Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края. Экскурсия пешеходная «Дорога единства» с посещением музеев города

Тема 4. Функции школьного музея (2 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Полифункциональность школьного музея: детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

Тема 5. Организация школьного музея (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Практические занятия (2 часа)

Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

Тема 6. Моя семья и родной край (8 часов)

Теоретические занятия (2 часа)

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия (6 часов)

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Тема 7. Наша школа в истории региона (8 часов)

Теоретические занятия (2 часа)

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории региона. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах.

Практические занятия (6 часов)

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы. Школа – «кузница кадров».

Тема 8. Комплектование фондов школьного музея (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий.

Практические занятия (2 час.)

Составление планов поисково-собирательской деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. Разработка маршрутов поиска и экспозиций 2 комнаты музея

Тема 9. Фонды школьного музея (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практические занятия (2 часа)-смотри экскурсоводов

Тема 10. Учет и описание музейных предметов (4 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Практические занятия (3 часа)

Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

Тема 11. Экспозиция школьного музея (2 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Тема 12. Тексты в музейной экспозиции (2 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Назначение текстов в новых экспозициях. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Практические занятия (1 час)

Игра-практикум по составлению этикетки к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Тема 13. Военная слава земляков(6 часов)

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России. (2 ч.)

Практические занятия (4 часа)

Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых.

Тема 14. Экскурсионная работа в школьном музее (4 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практические занятия (3 часа)

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Проведение экскурсий.

Тема 15. Индивидуальные консультации по темам экскурсий и рефератов (6 часов)

1.6. Календарно – тематический план

№ п/п.	Дата проведения		Содержание программы	Теоретические занятия	Практические занятия	Всего
	план	факт				
1	09.09.25	09.09.25	Цели и задачи курса. Вводный инструктаж	1		1
2 3	16.09.25 23.09.25	16.09.25 23.09.25	1. Юный краевед Целевые программы. Школьный музей как организационно-методический центр движения «Отечество» в школе. Местные и региональные программы и подпрограммы. «Моя родина – Нижегородский край»	2	1	3
4	30.09.25	30.09.25	2. Наследие в школьном музее. Понятие об историко-культурном и природном наследии	1		1
5	07.10.25	07.10.25	Музеефикация объектов наследия, как способ их охраны и использования.	1		1
6 7	14.10.25 21.10.25	14.10.25 21.10.25	3. Родной край в истории государства Российского. История основания г. Ниж. Новгород. Первые упоминания в официальных источниках. Мининские и Георгиевские чтения	2	3	5
			<i>Экскурсия «Дорога единства».</i> <i>Проведение инструктажа.</i>		4	4
8	11.11.25	11.11.25	4. Функции школьного музея	1	-	1
9 10	18.11.25 25.11.25	18.11.25 25.11.25	5. Организация школьного музея. Музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея. Совет музея.	2		2
11	02.12.25	02.12.25	6. Моя семья и родной край. Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи.	1	2	3
12	09.12.25	09.12.25	Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.	1	3	4
13 14	16.12.25 23.12.25	16.12.25 23.12.25	1. Наша школа в истории села История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории республики.	1	3	4

15	13.01.26	13.01.26	Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных и областных архивах.	1	3	4
16	20.01.26	20.01.26	8. Комплектование фондов школьного музея Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования.	1	1	2
17	27.01.26	27.01.26	Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций	1	1	2
18 19	03.02.26 10.02.26	03.02.26 10.02.26	9. Фонды школьного музея Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции.	2		2
20	17.02.26 24.02.26	17.02.26 24.02.26	Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов	1	2	3
21	03.03.26	03.03.26	10. Учёт и описание музейных предметов Задачи учета и научного описания музейных предметов	1	1	2
22	10.03.26	10.03.26	Система учета музейных фондов: инвентарная книга «Основного и вспомогательного фонда, карточки музейных предметов, акты поступления экспонатов	1	2	3
23 24	17.03.26 24.03.26	17.03.26 24.03.26	11. Экспозиция школьного музея. Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция	2		2
25	07.04.26	07.04.26	12. Тексты в музейной экспозиции	1	1	2
26 27	14.04.26 21.04.26	14.04.26 21.04.26	13. Военная слава земляков Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи.	2	2	4
28	28.04.26	28.04.26	14. Экскурсионная работа в школьном музее. Экскурсия как форма популяризации историко-культурного наследия музейными средствами	1	3	4
29	05.05.26	05.05.26	Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная	1		1
30	05.05.26	05.05.26	Итоговое занятие - конкурс экскурсоводов по новым экспозициям	1	2	3
31	12.05.26	12.05.26	Индивидуальные консультации по темам проектов	1	2	3
32	19.05.26	29.05.26	Заседание Совета и кружка школьного музея	1		1

33	26.05.26	26.05.26	Городские и районные конкурсы Виртуальный музей уникальных экспонатов».Награждение	1		1
			Итого:			68

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Дата начала 2025-2026 учебного года – 1 сентября 2025г

Продолжительность учебного года – 34 недели

Сроки окончания учебного года – 26 мая 2025 года.

Сроки и продолжительность каникул:

	Начало	Конец	Продолжительность
Осенние каникулы	27 октября 2025	2 ноября 2025	8 дней
Зимние каникулы	30 декабря 2025	11 января 2026	12 дней
Весенние каникулы	23 марта 2026	30 марта 2026	8 дней

2.2. Формы аттестации

Наблюдения педагога, опрос устный и письменный, тестирование, выявление уровня знаний, анкетирование, защита проектов, опрос, написание исследовательских работ, отслеживания мастерства выступления на конференциях, участия в конкурсах и олимпиадах, научно-практических конференциях.

2.3. Оценочные материалы

Пакет диагностических методик:

- тесты по разделам, самостоятельные и практические работы.

Основными видами диагностики результата, являются:

- входной – проводится в начале обучения, определяет уровень знаний (опрос, беседа, тесты);

- текущий – проводится на каждом занятии: беседа, опрос, викторина;

- промежуточный – проводится по окончании изучения отдельных тем и исследовательских работ, отчет об экскурсии;

- итоговый – проводится в конце учебного года: проведение итоговой конференции.

2.4. Методическое обеспечение

Методы обучения занятий:

- словесный метод: рассказ, беседа, лекция, работа с литературным материалом;

- наглядный метод: использование раздаточного материала, показ фото и видеоматериалов, демонстрация наглядных пособий;

- практический метод: поиск экспонатов.

2.5. Условия реализации.

Помещение для занятий должно быть светлым, теплым и сухим.

Условия набора учащихся в кружок, набор в группу проводится на основе, после собеседования с детьми, по заявлению.

Условия формирования групп: группа формируется по заявлениям.

Кадровое обеспечение: учитель истории и обществознания Норбу Алдын-Чечек Витальевна.

Материально-техническое обеспечение: ноутбук, мультимедийный проектор, интерактивная доска, музыкальный центр, фотоаппарат, электронные диски с видеозаписями и презентациями, экспозиционные стеллажи, стенды для экспозиций, столы, стулья, шкафы.

2.6. Заключение.

Музейная педагогика дает возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе. Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, села, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Список литературы:

Используемая литература: Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М.,2000. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А.-М.,1985. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.:Просвещение,2010г. Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2002.

Как организовать работу школьного краеведческого музея: методические рекомендации / сост. Н. А. Воронцова. — Пермь, 2013.

Музееведение /Под ред.проф. К.Г. Левыкина и проф. В. Хербста. – М.: Высшая школа, 1998.

Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий / Под ред. Н.М. Ланковой. – М.:Гуман.изд.центр, 2001.

Юхневич М. Ю. Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике ,/' М, Ю. Юхневич. — М., 2018.

Всего произведено и
пронумеровано 1 листов.
Директор МБОУ СОШ с. Кундустуг
Лавагай К. Н.

